# RIMUFEST MEXICO

## *Online* 2020

# Información del Programa

### Agosto 1 - 2 y 8 - 9 2020, 4pm - 5:30pm México

Estamos muy tristes por tener que cancelar RimuFest México 2020 debido al COVID-19. Nuestra prioridad número uno es tu salud y la seguridad de nuestros estudiantes, familias, staff y de la comunidad en general. Si ya te registraste para RimuFest 2020 y fuiste aceptado(a), tu lugar será apartado para nuestra edición 2021.

Vamos a extrañar verles en persona en Agosto, pero estamos emocionados de anunciar ***RimuFest Online*** del 1 al 2 y del 8 al 9 de Agosto. Estaremos ofreciendo clases de instrumento individuales, talleres y conciertos con los artistas RimuFest y todos los participantes formarán parte de un concierto virtual. Estamos encantados de poder transportarnos hasta tu hogar durante estos tiempos difíciles y estamos emocionados de poder conectar pronto con todos ustedes. Por favor encuentra información más detallada a continuación y escríbenos tus dudas a rimufest@gmail.com.

El ***Festival Internacional de Musica de Camara RimuFest*** fue fundado por el Cuarteto Harikoa, ensamble residente en RimuFest. El Cuarteto Harikoa está conformado por las artistas NeoZelandesas Amelia Taylor (violín) y Charlotte Ketel (cello), la violista Greco-Norteamericana Elysa Dalabakis y el violinista Veracruzano Alejandro Larumbe. Buscamos honrar nuestra herencia cultural creando oportunidades para apoyar el trabajo de compositores jóvenes y músicos de México y Nueva Zelanda.

**Inscripción y Costo de Curso**

Favor de completar tu solicitud llenando nuestro formulario de solicitud en línea. El formulario y el pago deberán ser completados en su totalidad para poder participar. El costo de RimuFest Online será de $200MXN por estudiante.

**Tecnología y Acceso**

Los participantes recibirán información de acceso y tips asegurar las mejores condiciones durante las sesiones remotas de RimuFest.

**Clases individuales**

Los participantes de RimuFest Online recibirán una (1) clase de una hora de duración. Participante y tutor agendarán directamente la fecha de la clase, que podrá ser del 17 de Julio al 9 de Agosto. El repertorio abordado durante la clase será la pieza que se preparará para el concierto virtual.

**Concierto Virtual**

Todos los estudiantes realizarán una grabación corta antes del 9 de Agosto. Todos los videos serán compilados y estrenados en Facebook como parte de nuestro Concierto Virtual. La fecha del estreno del video será notificada después del 9 de Agosto.

**Presentaciones de Nuestros Maestros**

Nuestros maestros presentarán talleres con una duración de 1.5 horas enfocados al desarrollo profesional de los estudiantes de RimuFest Online. Estos seminarios se llevarán a cabo de 4-5:30pm.

- ***1o de Agosto, 2020 | Cómo preparar y practicar efectivamente tu parte***

Entender la manera es la que aprendes y utilizar ésta información para asistirte en tu práctica personal es algo que cada músico necesita para poder triunfar. Vamos a presentar algunos tips y trucos para poder maximizar el beneficio de tus sesiones de práctica (incluso si solamente tienes 20 minutos). También discutiremos algunos elementos relacionados a la salud del músico.

- ***2 de Agosto, 2020 | La vida más allá de las clases de instrumento y de la práctica en el cubículo***

En este seminario discutiremos el cómo escribir una biografía musical efectiva para tus actividades musicales, el cómo hablar con patrocinadores y accionistas, o acerca de lo que se requiere para planear y empezar tus propios conciertos, entre otros temas.

- ***8 de Agosto 2020 | Técnicas de ensayo para grupos de cámara y cómo usarlas - Cuarteto Harikoa***

Acompáñanos para una lista detallada de técnicas de ensayo que podrás usar en tu carrera. Escucha al cuarteto Harikoa abordar el cómo implementar estas técnicas para tu propio beneficio musical.

- ***9 de Agosto 2020 |Taller Rítmico - Hannah Neman***

Este taller explorará y se enfocará en conceptos musicales relacionados con aspectos rítmicos de nuestra expresión musical. Discutiremos lo que estos aspectos -tales como mantener el pulso, precisión rítmica, fraseo, ensamble, entre otros- significan dentro del contexto de hacer música, y cómo contribuyen a nuestra musicalidad y expresividad como artistas. Los participantes podrán aplicar estas técnicas hacia el estudio del repertorio de su instrumento.

**Concierto de Maestros**

El 9 de Agosto el Cuarteto Harikoa dará un concierto virtual desde Nueva Zelanda para los estudiantes y sus familias. Más detalles pronto!